

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
АКАДЕМИЯ АРХИТЕКТУРЫ И ИСКУССТВ



УТВЕРЖДАЮ:
Директор Академии
архитектуры и искусств ЮФУ
(Чемерисова Н.В.)
__18__ октября 2018 г.

ПРОГРАММА

вступительного испытания в магистратуру
по направлению подготовки

07.04.01 «Архитектура»

Магистерская программа «Архитектура»

Ростов-на-Дону
2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Приём на обучение по образовательной программе магистерской подготовки по направлению 07.04.01 «Архитектура» осуществляется на конкурсной основе по результатам вступительных испытаний. Настоящая Программа предназначена для подготовки абитуриентов к сдаче вступительного экзамена для поступления на направление подготовки 07.04.01 «Архитектура».

Целью вступительного испытания является определение уровня подготовки абитуриента, достаточного для освоения специализированных образовательных программ магистерской подготовки по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» и конкурсного отбора абитуриентов.

Задачами вступительного экзамена является выявление у экзаменуемого:

- степени владения системой знаний о фундаментальных законах и закономерностях функционирования и развития архитектуры;
- уровня свободного владения понятийно-категориальным аппаратом, необходимым для самостоятельного восприятия, осмысления и усвоения архитектурных знаний;
- умения связывать общие и частные вопросы архитектуры и проектирования;
- глубины понимания практического применения теоретических знаний как научной основы отдельных направлений современной архитектуры и архитектурного проектирования;
- уровня усвоения основных методических знаний, профессиональных умений и навыков применять методические и технологические знания в процессе профессиональной деятельности.

Условием подготовки к вступительному экзамену в магистратуру является предварительное ознакомление экзаменуемого с содержанием тем и вопросов, выносимых на экзамен, а также с требованиями, предъявляемыми к экзамену.

Вступительный экзамен в магистратуру включает в себя творческое испытание, а также тест по фундаментальным теоретически и практически значимым вопросам в объёме требований, предусмотренных ФГОС и СОС ЮФУ по направлению 07.04.01 «Архитектура».

Вступительный экзамен в магистратуру состоит из двух категорий заданий:

Категория А - компьютерный тест – направлен на выявление базовых теоретических знаний (время выполнения – 1 час);

Категория С - клаузура на заданную тему – творческая работа, направленная на выявление проектных навыков и умений (время выполнения – 6 часов);

Тема клаузуры объявляется в день её проведения. Результаты клаузуры и теоретического теста оцениваются по 100-балльной шкале.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Вступительный экзамен в магистратуру ААИ по направлению 07.04.01 «Архитектура» в 2019 году состоит из 2 категорий заданий:

1. **Категория А** - тестирование – определение теоретического и профессионального уровня подготовки испытуемого.
2. **Категория С** - клаузура – эскизный проект, выполняемый за строго определённый промежуток времени.

КЛАУЗУРА

Цель – определение творческих способностей поступающего и его профессиональных навыков.

Задание клаузуры:

Разработать эскизный проект на предложенную тему. Тема объявляется непосредственно перед началом экзамена.

Эскизный проект выполняется в течение 6-ти астрономических часов (360 минут) с соблюдением условий и проекционных масштабов, в любом ручном графическом исполнении на листах формата А-1 со штампом и кодом испытуемого.

Состав проекта:

1. Схема генерального плана,
2. Планы (в количестве, раскрывающем идею проекта),
3. Разрезы (1-2),
4. Фасады (минимум 2),
5. Перспективные виды или, по желанию поступающего, - макет,
6. При необходимости, проект может быть дополнен функциональными схемами и краткими комментариями.

Критерии оценки клаузуры:

Максимальная оценка клаузуры в 50 баллов складывается из баллов, полученных за:

1. Соответствие заданию – 10 баллов
2. Профессиональная грамотность – 20 баллов
3. Компановка листа и наличие всех требуемых проекций – 10 баллов
4. Графическое мастерство – 10 баллов

ТЕСТИРОВАНИЕ

Тестирование проводится в течение 1 астрономического часа (60 минут) в компьютерной форме, которая предполагает вопросник в табличном виде, с 25 вопросами и ответами на них (1-го правильного и 2-4-х – неправильных). Вопросы выбираются случайным образом из большего количества – не менее 125-ти вопросов с ответами по тематическим разделам, приведённым ниже. Испытуемому предлагается ответить на 25 вопросов, выбрав правильный из 3-5 вариантов ответа на каждый вопрос. Каждый правильный ответ на вопрос оценивается в 2 балла. Таким образом, возможный диапазон полученных за тестирование баллов составляет от 0 до 50.

Итоговая оценка выводится как сумма оценок за клаузуру и теоретический тест. Таким образом, максимальная суммарная оценка за клаузуру и тест может составить 100 баллов.

Вопросы тестирования соответствуют следующим разделам:

История архитектуры и градостроительства. Реконструкция и реставрация архитектурного наследия.

1. История архитектуры Древнего мира.
2. История архитектуры христианской архитектуры периода средневековья.
3. История архитектуры мусульманской традиции периода средневековья.
4. История архитектуры индо-буддийской традиции периода средневековья.
5. История русской архитектуры.
6. История западноевропейской архитектуры.
7. Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Литература

1. Всеобщая история архитектуры в 12-ти томах под ред. Яралова Ю.С., - М., 1966.
2. Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства, 1979.
3. Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства, 1984.
4. Станьковская Я., Пехар Н. Тысячелетнее развитие архитектуры, 1984.
5. Шагин А.Л. Реконструкция зданий и сооружений. – М.: Высшая школа, 1991 – 352.
6. Иконников А.В. История в архитектуре. - М.: Стройиздат, 1997.
7. Уоткин Д. История западноевропейской архитектуры, 1999.
8. Иллюстрированный словарь архитектурных терминов и понятий / Н.Ш. Сокоян. - Волгоград: Волгогр. ком. по печати и информ., 1999. - 253 с.
9. Баторевич Н.И., Кожицева Т.Д. Архитектурный словарь. - СПб, Стройиздат, 2001.
10. Иконников А.В. Архитектура XX века. Утопии и реальность. Том 1, 2. - М.: Прогресс. 2001-2002.
11. Мировая архитектура. Страны. Эпохи. Стили. - С-П, «Кристалл», 2002.
12. Брунов Н.И. Очерки по истории архитектуры. – М.: Центрполиграф. Том 1,2. 2003.
13. Пилявский В.И. История русской архитектуры. - М.: «Архитектура-С», 2009.
14. Г.Бессонов, С.Подъяпольский, Л.Беляев, Т. Постникова. Реставрация памятников архитектуры. Учебное пособие. – М.: «Архитектура-С», 2014 – 288.

Современная архитектура

1. Предтечи современной архитектуры
2. Мастера, школы и выдающиеся произведения западноевропейского функционализма
3. Архитектурно-художественные поиски в первые послевоенные годы в России
4. Мастера и выдающиеся произведения советского конструктивизма
5. Советская архитектура 1930 – 1950 гг.
6. Состояние архитектуры после 2-ой мировой войны.
1. Триумф современной архитектуры. Послевоенное состояние архитектуры в странах западной Европы и США.
7. Архитектура постмодернизма: основные концепции и направления
8. «Хай-тек»: концепции, произведения, мастера
9. «Зелёная архитектура»: концепции, произведения, мастера
10. Деконструктивизм: концепции, произведения, мастера
11. Современная российская архитектура: мастера, произведения, концепции

Литература

1. Архитектура XX века / Ле Корбюзье. — М.: Прогресс, 1970. - 304 с.
2. Современная советская архитектура, 1955-1980 гг.: Под ред. Н. П. Былинкина, А. В. Рябушина. - М.: Стройиздат, 1985. - 224 с.

3. Язык архитектуры постмодернизма. Чарльз А. Дженкс; пер. с англ. А. В. Рябушина, М. В. Уваровой; под ред. А. В. Рябушина, В. Л. Хайта. – М.: Стройиздат, 1985. - 137 с.
4. Архитектура Советской России / Андрей Иконников; Пер. Л. Ляпин. - М.: Радуга, 1987. - 396 с.
5. Журавлев А.М., Иконников А.В., Рочегов А.Г. Архитектура Советской России. – М.: Стройиздат, 1987 – 448 стр.
6. Гидион З. Пространство, время, архитектура. - М., 1988.
7. Современная архитектура: Критический взгляд на историю развития / К. Фремpton; Пер.с англ. Е.А.Дубченко; Под ред. В. Л. Хайта. - М.: Стройиздат, 1990. - 533 с.
8. Иконников А.В. Архитектура и история. - М.: Architertura, 1993.
9. От постмодернизма - к нелинейной архитектуре: архитектура в контексте соврем. философии и науки / И. А. Добрицына. - М.: Прогресс-Традиция, 2004. - 413 с.
10. Хассел Э., Бойл Д., Харвуд Д. Современная архитектура / пер. с англ. Ю. В. Сараевой. - М.: Арт Родник, 2010.
11. Нью-Йорк вне себя (Delirious New York) Колхас Рем; Пер.с англ. А.Смирнова. – М.: Strelka Press, 2013. – 336с.
12. Современная архитектура в деталях. Как такое могли построить (Why on Earth Would Anyone Build That: Modern Architecture Explained). Зуковски Джон; Пер.с англ. Дж.Карризи. – М.: Магма, 2016 – 224 с.
13. Журнал «Проект Россия», актуальные номера.
14. Журнал «Проект international», актуальные номера.

Основы теории градостроительства и районной планировки

1. Население города.
2. Развитие города.
3. Природные условия как фактор планировки города.
4. Структура и планировка города.
5. Функциональное зонирование города.
6. Селитебная зона.
7. Общественный центр города.
8. Благоустройство территории.
9. Транспорт в городе и в агломерации.
10. Благоустройство и вертикальная планировка территории.
11. Проектирование транспортной сети города и выбор вида общественного
12. транспорта
13. Функциональное зонирование города.
14. Основные принципы современной территориальной организации общества.
15. Генеральный план и пространственная организация застройки промышленных
16. предприятий.
17. Классификации чрезвычайных ситуаций по типам и масштабам.
8. Основные виды природных ЧС, характерные для ЮФОР.

Литература

1. Основы теории градостроительства: [Учеб. для архит. спец. вузов] / З. Н. Яргина, Я. В. Косицкий, В. В. Владимиров и др.; Под ред. З. Н. Яргиной. - Москва: Стройиздат, 1986. - 325 с.
2. Город. Структура и композиция / М. Г. Бархин; Отв. ред. О. А. Швидковский; АН СССР, ВНИИ искусствоведения М-ва культуры СССР. - М.: Наука, 1986. – 262 с.
3. Город и ландшафт: (Пробл., конструктив. задачи и решения) / В. В. Владимиров, Е. М. Микулина, З. Н. Яргина. - М.: Мысль, 1986. – 236с.
4. Градостроительное проектирование: [Учеб. для архит. спец. вузов] / Л. Н. Авдоткин, И. Г. Лежава, И. М. Смоляр. - Москва: Стройиздат, 1989. - 432 с.3.

5. Архитектурное формирование городской среды: [Учеб. пособие для вузов по спец. "Архитектура"] / В. Т. Шимко. - М.: Высш. шк., 1990. – 222с.
6. Эволюция градостроительного планирования поселений: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению "Градостроительство": [в 2 т.] / Ю. В. Алексеев, Г. Ю. Сомов. – М.: АСВ, 2014.
7. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений: СП 42.13330.2011, актуализированная редакция взамен СНиП 2.07.01-89, - М.: Стандартинформ, 2017. - 85 с.

Основы архитектурной типологии

1. Трёхступенчатая и функциональная системы организации и размещения общественных зданий и комплексов.
2. Классификация общественных центров и их размещение в населённых пунктах.
3. Архитектура и специфика общественных зданий. Классификация общественных зданий и комплексов.
4. Основные принципы организации внутреннего пространства общественных зданий.
5. Основные планировочные элементы общественных зданий.
6. Горизонтальные и вертикальные коммуникации в общественных зданиях.
7. Пожарная безопасность и эвакуационные пути в общественных зданиях.
8. Классификация жилых зданий по назначению, планировочной структуре,
9. этажности.
10. Жилые комплексы: определение, структура, классификация. Многофункциональные жилые комплексы.
11. Специальные требования к многоэтажным жилым домам. Эвакуация и противопожарная безопасность.
12. Типы производственных зданий и сооружений, их пространственная организация и основные параметры.
13. Классификация промышленных предприятий по степени выделяемых вредностей.

Литература

1. Жилая ячейка в будущем / [Б. Р. Рубаненко, К. К. Карташова, Д. Г. Тонский и др.; Науч. редакторы Б. Р. Рубаненко, К. К. Карташова]. - М.: Стройиздат, 1982. - 198 с.
2. Архитектурная среда обитания инвалидов и престарелых: Под ред. В. К. Степанова. – М.: Стройиздат, 1989. – 601
3. Дятков С.В., Михеев А.П. Архитектура промышленных зданий. – М.: Интерград, 2006.
4. Вершинин В.И. Эволюция промышленной архитектуры. - М.: «Архитектура-С», 2007.
5. Змеул С.Г., Маханько Б.А. Архитектурная типология зданий и сооружений: - М.: «Архитектура-С», 2007 - 240.
6. Маклакова Т.Г. Высотные здания. - М.: Издание ассоциации строительных вузов, 2008.
7. Анисимова И.И. Уникальные дома от Райта до Гери. – М.: «Архитектура – С», 2009. – 160.
8. Вильковский М.Б. Социология архитектуры. М.: Фонд "Русский авангард", 2010. - 592 с.
9. Архитектурное проектирование жилых зданий / М.В. Лисициан, В.Л., Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина. – М.: Архитектура-С, 2014.
10. Зерцалов М.Г., Конюхов Д.С., Меркин В.Е. Использование подземного пространства. Учебник. – М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2015. – 416.

12. Архитектурное проектирование общественных зданий: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению "Архитектура" / А. Л. Гельфонд. - Москва: ИНФРА-М, 2016. - 367

Архитектурные конструкции. Инженерное оборудование.

Цифровые технологии. Экономика и администрирование архитектурной деятельности.

1. Виды несущих остовов зданий и конструктивных систем.
2. Основы строительной механики.
3. Основы строительной физики.
4. Инсоляция и солнцезащита в архитектуре.
5. Инженерные системы и оборудование зданий и сооружений.
6. Технические средства и приёмы энерго- и ресурсосбережения.
7. Основы систем компьютерного архитектурного проектирования.
8. Информационное обеспечение автоматизированного архитектурного проектирования.
9. Система технико-экономических показателей архитектурных объектов
11. Сущность, функции и механизм функционирования рынка.
12. Специфика проектной работы в коммерческой архитектуре

Литература

1. Строительная механика: Под общ.ред. В.А.Смирнова. – М.: Стройиздат, Серия Специальность "Архитектура". – 1984. – 208 стр.
2. Энергоактивные здания: Под ред. Э.В. Сарнацкого и Н.П. Селиванова. – М.: Стройиздат, 1988.
3. Нойферт Э. Строительное проектирование / Пер. с нем. - М.: Стройиздат, 1991.
4. Теплотехника. Учебник для вузов.: Под общ.ред. Баскакова А.П. – М.: Энергоатомиздат. Москва. 1991 – 224.
5. Беляев В.С., Хохлова Л.П. Проектирование энергоэкономичных и энергоактивных гражданских зданий. – М.: Высшая школа, 1991 – 255.
6. Экономика архитектурного проектирования и строительства: Варежкин В.А., Гребенкин В.С., Кириушечкина Л.И., Рекитар Н.М., Стерн В.М. – М.: Стройиздат. 1990 – 272. Беспалов В.В., Дыховичный Ю.А. и др. Архитектурные конструкции: Под общ.ред. Казбек-Казиева З.А., М.: «Архитектура-С». 2006 – 344
7. Инженерные конструкции: Под ред. В.В.Ермолова. – М.: «Архитектура-С», 2007. – 408.
8. Тетиор А.Н. Архитектурно-строительная экология. – М.: Academia Серия Высшее профессиональное образование., 2008 – 368.
9. Прохорский Г.В. Информационные технологии в архитектуре и строительстве. – М.: КноРус. 2009. – 262.
10. Микулина Е.М., Благовидова Н.Г. Архитектурная экология. – М.: Academia
11. Серия Высшее профессиональное образование. Бакалавриат., 2013. – 256.
12. Пономарев В.А. Архитектурное конструирование. – М.: «Архитектура-С», 2014 – 736. Архитектурная физика: Под общ.ред. Оболенского Н.В., М.: «Архитектура-С», 2016 - 448.
13. Шерешевский И.А. Жилые здания. Конструктивные системы и элементы для индустриального строительства. Учебное пособие. – М.: «Архитектура-С», 2014 – 124.
14. Шерешевский И.А. Конструирование гражданских зданий. – М.: «Архитектура-С», 2016 – 176.
15. Шерешевский И.А. Конструирование промышленных зданий и сооружений. – М.: «Архитектура-С», 2016 – 168.